

**PROJECTION SPÉCIALE D'UN COURT MÉTRAGE  
QUI TRAITE DE L'EXCISION DES FILLES AU TCHAD**

**"DILEMME AU FÉMININ"**

**DE ZARA MAHAMAT YACOUB**

**DANS LE CADRE DU COURS  
FÉMINISMES DANS LA FRANCOPHONIE WSDB 392  
CHARGÉE DE COURS : MARIA NENGEH MENSAH**

Tourné en 1995 par une cinéaste tchadienne *Dilemme au féminin* est un film dont l'objectif premier est de sensibiliser les gens sur les conséquences de la mutilation génitale féminine. Même s'il comporte quelques scènes d'une cruauté difficile à supporter *Dilemme au féminin* nous mène vraiment au cœur de la question féministe sur cette pratique. Le propos de la cinéaste est clair: atteinte à l'intégrité et à la personnalité de l'être humain, l'excision est une pratique cruelle, dépassée donc, tout à fait inacceptable. La projection spéciale est prévue à l'horaire du cours "Féminismes dans la francophonie". Le cours qui vise à analyser les liens divers entre la langue, la culture et le mouvement des femmes qui partage le français. Il y aura une période de discussion après la projection.

**MERCREDI 17 MARS, À 19H00- 20H30**

**INSTITUT SIMONE DE BEAUVOIR  
UNIVERSITÉ CONCORDIA  
2170 BISHOP  
LOCAL MU-101**

**INFORMATION ET RÉSERVATIONS : 848 - 2373**